



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ

Первые итоги



Лето 2019



РАСПИСАНИЕ НА
ПОСЛЕЗАВТРА - НОВАЯ
ГРАМОТНОСТЬ. НАВЫКИ 21
ВЕКА

Оглавление

Педагогические сезоны: замысел.....	3
Педагогические сезоны: день за днем.....	7
Педагогические сезоны: постоянно действующие преки.....	42
Педагогические сезоны: волонтеры.....	54
Педагогические сезоны: творческая программа.....	58
Педагогические сезоны: партнеры.....	62
Педагогические сезоны: СМИ о нас.....	66

Педагогические сезоны: замысел

Меморандум «Педагогических сезонов» Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

Образование - основа и движущая сила развития общества. Сегодня система образования сталкивается с множеством вызовов: растущая динамика и сложность социального опыта, увеличивающийся объём и дифференциация знаний, их быстрое устаревание и невозможность решать новые задачи старыми способами. Все это требует поиска новых подходов, многие из которых зачастую не связаны непосредственно с системой образования. Мы ощущаем этот запрос от учителей, детей, родителей, студентов и преподавателей, представителей культуры и бизнеса, органов власти. Особенно актуальны эти ожидания для Санкт-Петербурга - сформировавшегося как культурная столица, всегда открытая новому.

То каким будет наше с вами будущее зависит от того, как мы относимся к образованию и воспитанию наших детей. За более чем два века плодотворной деятельности в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена накоплен значительный опыт, созданы уникальные научные школы, разработаны методики обучения и воспитания. Имена многих сотрудников и выпускников вошли в золотой список деятелей образования, науки и культуры нашей страны. Основная задача при построении образовательного пространства - обеспечение его единства и возможности выбора для каждого образовательной траектории и развития в той области, которая ему ближе, того что необходимо для реализации его потенциала. Создание такой среды - миссия педагогического университета, как центра кристаллизации усилий педагогов, методистов, психологов, родителей, профессиональных сообществ и партнеров.

Мы, как представители педагогического сообщества ощущаем свою ответственность за развитие образования и готовы сделать всё возможное, чтобы превратить педагогический

университет в один из ведущих институтов развития города и страны. С этой целью коллектив нашего университета выступает с инициативой проведения масштабного проекта, значимого для города и горожан - «Педагогические сезоны». Четыре тематических сезона на открытой площадке Университета. Это уникальное насыщенное образовательное пространство для детей и взрослых, где каждый сможет построить индивидуальную образовательную траекторию. Форматами сезонов станут: конференции и фестивали, биенале и выставки, мастер-классы и тренинги, воркшопы и коворкинги, кейсы и квесты. Наши «Педагогические сезоны» ориентированы на все социальные группы и возрастные категории.

Организационной базой нашей инициативы будет специализированная «педагогическая точка кипения» в Санкт-Петербурге как открытая площадка самоорганизации и коммуникации, реализации различного рода начинаний, в том числе запуск возможных «сетевых университетов», таких как «детский университет», «родительский университет», «волонтерский университет», «университет серебряного возраста».

Построение образовательной экосистемы подразумевает привлечение в «педагогическую точку кипения» как различных общественно-профессиональных сообществ и социальных институтов, так и их представителей. Речь идет о деятельностной педагогике, педагогике опыта и знаний, педагогической супервизии. Мы видим свою задачу в том, чтобы создать условия для позитивных изменений вокруг и меняться самому.

Ключевые идеи «Педагогических сезонов»



РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА

Потребность в реализации
значительного опыта (222 года
деятельности на благо системы
образования).



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Предоставление возможностей для
развития и приобретения нового
образовательного опыта каждого
горожанина.



ФОРМИРОВАНИЕ СООБЩЕСТВА

Расширение сотрудничества со всеми
заинтересованными в партнерстве с
университетом (людьми,
организациями, обществами).



САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

Формирование представлений об
образовательных возможностях
университета и университетской среде.



РАСШИРЕНИЕ ГРАНИЦ

Внедрение новых образовательных
практик для обучающихся в
университете и вне его.



САМООБУЧЕНИЕ И САМОРАЗВИТИЕ

Непрерывное обучение в
деятельности. Апробация новых форм
и технологий в образовании.

Педагогические сезоны 2019/2020



**4-я ПРОМЫШЛЕННАЯ
РЕВОЛЮЦИЯ**



**РАСПИСАНИЕ НА
ПОСЛЕЗАВТРА - НОВАЯ
ГРАМОТНОСТЬ. НАВЫКИ
21 ВЕКА**



**КОНКУРЕНЦИЯ В СФЕРЕ
ОБРАЗОВАНИЯ**



**ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ
(ЛАЙФХАКИ ДЛЯ
УСПЕШНОГО
ОБУЧЕНИЯ)**



**ИНВЕРСИЯ ПРОЦЕССОВ
ПЕРЕДАЧИ ОПЫТА**



ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ



**ДИГИТАЛИЗАЦИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**



**УСКОЛЬЗАЮЩАЯ
РЕАЛЬНОСТЬ**

Педагогические сезоны: день за днем

Открытие родительского университета



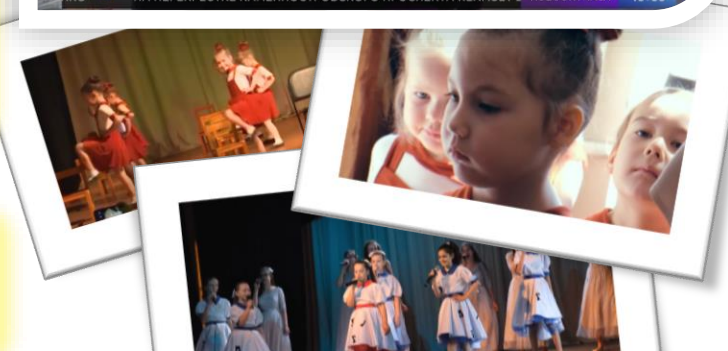
«...я думаю, мы должны максимально открыть университет и его кампус для города, для гостей. К нам должен иметь возможность прийти любой учитель, родитель, любой ребёнок: помочь им, поделиться нашими знаниями и ценностями, заложить основы будущего для города и России»

С.И. Богданов, ректор университета

Открытие XVIII Международного конкурса по стендовому судомоделизму с участием 70 взрослых и 35 юных моделлистов. За кубок боролись 170 моделей.

«Любимая бабушка» - мастер-класс для молодых бабушек детей дошкольного возраста от частного развивающего центра «Намастёнок».

Литературный квест и мастер-класс «В гостях у сказки», подготовленный известным писателем и композитором Сергеем Смольяниновым и сотрудниками университетской библиотеки. Приглашённым гостем стал известный детский писатель и публицист Валерий Воскобойников.



КАДР ДНЯ



«...В этот день концентрация увлечённых людей на квадратный метр превышала все допустимые значения»

Из отзыва посетителя

Открытие родительского университета

«В деле развития и воспитания новой личности образовательные учреждения и родители выступают как стратегические партнеры. Сегодня все так быстро меняется, что и родителям нужна педагогическая поддержка. Родительский университет станет площадкой для осуществления такой поддержки, где каждый заинтересованный взрослый сможет приобрести новые воспитательные компетенции, научиться быть современным, понимающим, чутким и грамотным родителем»

И. Э. Кондракова, программный директор «Педагогических сезонов»

Детская опера «Зимовье зверей», подготовленная хором и учащимися Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных с участием творческого семейного коллектива Николая и Анастасии Мажара со своими детьми

«Веселая постановка для детей и взрослых по сказке О. Пройслера «Маленькая баба-Яга», которую разыграли студенты актерской мастерской А. Н. Максимова, режиссера БДТ им. Г.А. Товстоногова.

«Хочу кино!» семейный спектакль актерской мастерской А.Н. Максимова. Постановка заслуженного артиста России Сергея Барковского.

Семейный мастер-класс «Бальный праздник» от студентов университета, участников творческого объединения «Культура праздника»



УЧИТЕЛЬ БУДУЩЕГО

78



Более **1000** горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов

Пушкинский день

В программе дня:

Научно-популярные лекции

Герценовские литературные встречи

Мастер-классы

Интерактивные игры для младших школьников

Открытая площадка «Гиганты и карлики в Галактике Пушкина»

Международная акция «Пушкин в городе»

Литературный квест «Пушкинский маршрут»

Мастерская студентов филологического факультета

Интеллектуальное ток-шоу «Своя игра»

Закладка аллеи «Тотального диктанта»

«...Пушкин так органично вписывается в пространство педагогического университета. Сегодня все, что здесь происходило, приводило в движение и мысли, и чувства и устремления. Спасибо Вам!»

Из отзыва посетителя





Пушкинский день

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ: Фундаментальная библиотека имени императрицы Марии Федоровны

**Натела Нодарьевна
Квелидзе-Кузнецова,
директор библиотеки**



Если отвечать от лица фундаментальной библиотеки, то, безусловно, к гармоничному сочетанию в использовании традиционных и электронных форм информации. Важно, чтобы в образовательные программы вузовского образования преподаватели включали задания для самостоятельной работы, которые возможно выполнить только при использовании печатных изданий из фонда библиотеки и электронных ресурсов из лицензионной подписки университета. Так построены задания в общемировой университетской практике. То же можно отнести и к дополнительному образованию. Знакомство школьников с практикой университетского образования, как показывает и наш опыт, также очень важно. Это возможно в рамках программ взаимодействия университета со школами города, которые реализуются уже сейчас. Для старшеклассников важно «включиться» в университетскую среду не только с точки зрения выбора вуза для последующего обучения, но и для понимания будущего для себя уровня образования, что позволит уже первокурснику избежать «шока» и стресса и быстро адаптироваться в новой образовательной среде. Для учащихся младших классов мероприятия в университете в центре города, в исторических зданиях и интерьерах – это знакомство с историей, культурой, литературой не со страниц книг и не в строгих музейных залах, а в живой активной обстановке. Безусловно, Педагогические сезоны – это важный проект для этого направления работы.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в отношении библиотек в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Опыт участия в организации мероприятий нового типа – это замечательный повод проверить возможности своего коллектива и каждого отдельного сотрудника. Фундаментальная библиотека, в рамках Педагогических сезонов разработала, апробировала и в результате внесла коррективы в два новых квест-маршрута – Пушкинский и Гранинский. Учитывая разный возраст участников, в итоге, были разработаны по два варианта на каждый маршрут.

Перспектива одна, как и для текущего образовательного процесса: больше личной заинтересованности и вовлеченности студентов.



**Более 800 горожан посетили в этот день
мероприятия Педагогических сезонов**



Старт Педагогических сезонов

«Главная цель «Педагогических сезонов» — создание на базе РГПУ им. А. И. Герцена открытой, доступной для всех образовательной экосистемы. Речь идет о едином пространстве, наполненном полезными ресурсами для обучения. Что это за ресурсы? Несомненно, мы говорим о комбинации классических и инновационных образовательных технологий и инструментов обучения»
 М.Ю. Пучков, проректор по инновационной деятельности и информационным технологиям

Театрально-концертная программа открытия летнего сезона

«Успех каждого ребенка» — здесь посетители знакомились с экспозицией «Навстречу всемирной олимпиаде 2020», решали математические задачи, узнавали о взаимодействии РГПУ им. А. И. Герцена с образовательным центром «Сириус».

«Наноград» — пространство, где пересекаются образование, технологии, наука и искусство. Здесь гости знакомились с особенностями жизни в городе-технопарке, с образовательными продуктами нового поколения и с концепцией «Семь ступеней совершенства», а также узнали, как стать наноградцами.

«Z-образование» — взрослые посетители «Педагогических сезонов» смогли побольше узнать об использовании технологии виртуальной реальности в образовании, а дети попробовать совершить виртуальное путешествие с образовательными целями.

Флешмоб «Танцевальное лето»



Более **900** горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов



КАДР ДНЯ





Торжественное открытие

«Мне кажется, символично, что Герценовский университет – а это старейший педагогический вуз страны (222 года) – начинает внедрять новые форматы. Коворкинги, форумы, клубы, ярмарки, квесты и т.д. Очень это поддерживаю и считаю, именно в эту сторону должно идти образование. Без преувеличения – вчера был воодушевлен проектом “Педагогические сезоны”, вы увидите это и по выступлению на открытии»
Александр Беглов, Врио губернатора Петербурга



Более **1000** горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов



Более **20** мероприятий разнообразного формата



Торжественное открытие



В этот день пространство открытого кампуса Герценовского университета было насыщено разнообразными событиями. Площадь перед Студенческим дворцом культуры на один день превратилась в «Площадь доступного спорта», где любой желающий вне зависимости от возраста и особенностей здоровья мог попробовать себя в разных видах спорта – футбол, теннис, карате, новус, бочче и многие другие.

С историей нашей страны можно было глубже познакомиться на экспозиции, посвященной Первой и Второй мировой войне, а виртуальную экскурсию совершить по истории Ладожского озера во времена Великой Отечественной войны.

Информационно-презентационная площадка «Успех каждого ребенка» стала интересна тем, кто хотел больше узнать о региональных проектах образовательного центра «Сириус» и о его взаимодействии с Герценовским университетом. Кроме того, на площадке прошли обучающие математические игры для школьников и консультация для родителей, чьи дети не любят математику. Центральным событием площадки стала встреча руководителя Фонда «Талант и успех», члена Совета по науке и образованию при Президенте Российской Федерации Елены Владимировны Шмелевой с выпускниками образовательного центра «Сириус», обучающимися в Герценовском университете.

Одной из центральных тем на территории открытого кампуса Герценовского университета стала педагогика. На диалоговой площадке «Школа будущего: обсуждение “без галстуков”» развернулся общественный диалог о том, что такое школа будущего.

Участники литературного пленэра «Во!круг книги» нашли ответы на такие вопросы, как, например, что читать детям, в каком возрасте, и что делать, если ребенок не читает. Все родители получили полезные советы, в то время как маленькие слушатели «играли в книгу» — вместе с волшебными персонажами малыши отправились в путешествие по миру сказок.

Любители точных наук смогли посетить «Наноград», где прошли оживленные дискуссии и интересные мастер-классы на пересечении образования, технологий, науки и искусства.



День истории и социальных наук

В программе дня:

Мастер-класс «Школа 200 лет назад» о забавах и играх школьников в далекие времена

Квест по истории и культуре города «Петербург в игре»

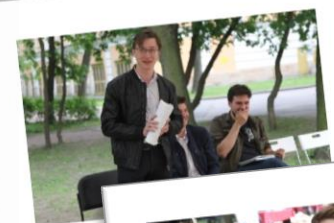
Интеллектуально-познавательная игра Ludendo Discimus

Обучающая игра
«Я живу в многоконфессиональном Петербурге»

Ролевая игра «Школа молодого избирателя»

Открытая лекция «История на экране»

«Наша задача — с помощью игр показать, что изучение истории может быть интерактивным и увлекательным»
Студент 1 курса факультета истории и социальных наук Игорь Дегтярев



КАДР ДНЯ



День истории и социальных наук

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ: Факультет истории и социальных наук

*Алексей Васильевич
Воронцов,
декан*



Очевидно, что образование в области гуманитарных наук с каждым годом будет все более цифровизированным и подверженным влиянию высоких технологий, в том числе в области дистанционного образования. Кроме того, с каждым годом оно неизбежно будет становиться все более интерактивным и направленным на приобретение учащимися субъект-субъектных и (или) "герменевтических" профессиональных компетенций...

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Как и для всего Университета, так и для факультета истории и социальных наук "Педагогические сезоны" стали мощным импульсом к развитию, который гармонично продолжил проводимую коллективом факультета работу в области дополнительного образования и воспитательной деятельности, а также проведенные в течение 2018-2019 учебного года мероприятия по привлечению абитуриентов в образовательных учреждениях. Это сказалось на увеличении конкурса....

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

На мой взгляд, необходимо расширять работу с представителями органов муниципальной власти Адмиралтейского и Центрального районов Санкт-Петербурга. Мероприятиям «Педагогических сезонов» необходимо обеспечить более широкую информационную поддержку. Это позволит организовать дополнительный приток гостей на мероприятия "Сезонов", особенно во второй половине дня...

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?



480 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов,
в том числе **250** детей.



День технологии

В программе дня:

Мастер-класс «Город мастеров» о традиционных ремесленных технологиях

Экспериментальная площадка «Инженеры будущего: 3D-технологии»

Презентация «Театр мод» с возможностями для каждого освоить фэшн-технологии: визаж, макияж, роспись, дефиле и т.д.

Z-образование с VR-технологиями

Мастер-класс «Инфографика»

«...Сегодня каждый смог получить возможность стать мастером, попробовать себя в сложном и увлекательном процессе создания собственного творения»

Из отзыва посетителя



День технологии

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Институт компьютерных наук и технологического образования

*Виктор Николаевич
Пронькин,
директор института*



Образование в области информатики и технологии будет практико-ориентированным, основано на освоении профессиональных компетенций, традиционных и современных технологий, с возможностью сертификации уровня профессиональной подготовки (как отдельных навыков, так и целой профессии). Будут использоваться следующие основные форматы образования: профессиональный тренинг; проектная деятельность на основе реальной проблемы/заказа; творчество (в т.ч. творческий проект); игры, соревнования, другие мероприятия.

Были выявлены потенциально интересные для разных категорий участников "образовательные продукты". Проявились сотрудники-лидеры. Установлены новые партнерские связи. Еще раз проявились и проблемные зоны.

С точки зрения системного развития

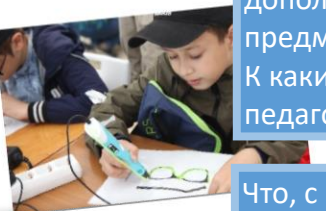
- 1) необходимо продумать и упаковать "образовательные продукты", которые можно было бы «предлагать» потенциальным клиентам (платные услуги) либо заинтересованным инвесторам (гранты, субсидии, пожертвования). Иначе это может остаться разовой акцией. Возможно, стоит мероприятия для школьников упаковать в "малый факультет" - частично платный, а частично финансируемый Университетом - оплата часов преподавателям в рамках их нагрузки.
- 2) создать отдельную команду (проектный офис "Открытого кампуса") для «предложения» площадок РГПУ под мероприятия партнеров (как на коммерческой, так и безвозмездной основе), сделать календарь таких мероприятий, а также усилить маркетинг и PR
- 3) Педагогическая точка кипения могла бы стать местом притяжения для некоммерческих проектов, семинаров, мастер-классов и т.д. но она требует системного финансирования и организационной поддержки со стороны Университета (возможно, в рамках команды "Открытого кампуса").

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

580 горожан посетили в этот день мероприятия
Педагогических сезонов, в том числе **330** детей.



День китайской культуры

В программе дня:

Интерактивное занятие «Пишем и читаем китайские иероглифы»

Отчетное открытое мероприятие «О жизни иностранных студентов в Герценовском университете».

Научно — популярная лекция «Приглашаем к путешествию. Виртуальные экскурсии по Китаю»

Мастер-класс «Традиционная чайная церемония»

Мастер – класс «Делаем куклу своими руками»

«...Это событие позволило людям глубже понять китайскую культуру и практиковать ее. Мне очень приятно видеть, как эти милые дети счастливо играют и танцуют вместе с нами»

Из отзывов китайских студентов (Лоу Цзэюй, Ян Чжэньнин, Лу Цзымин)



КАДР ДНЯ

День китайской культуры

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Факультет
русского языка
как иностранного**

**Марина Ивановна
Васильева,
декан**



Деятельность педагогического коллектива преподавателей факультета русского языка как иностранного связана с обучением русскому языку иностранных граждан, продвижением и распространением русского языка в мире. Сегодня привлечение иностранных граждан для обучения в вузах России – одна из приоритетных задач. Это обусловлено в том числе и тем, что люди, получившие образование в вузах России, навсегда остаются друзьями нашей страны, стремятся к тому, чтобы русский язык, литература и культура России изучались в их странах. Полагаем, что удельный вес дисциплин, связанных с русской культурой, в том числе и литературой, должен увеличиваться.

Мы предлагаем нашим иностранным учащимся самые разнообразные профессиональные программы, направленные на получение диплома высшего образования, и дополнительные программы, направленные на усовершенствование русского языка и расширение культурологических знаний о России и русских.

Студенты и преподаватели факультета русского языка как иностранного впервые участвовали в таком грандиозном проекте, как «Педагогические сезоны». Мы увидели, с каким интересом и желанием готовились иностранные студенты к встрече с российскими школьниками: подготовленные факультетом РКИ мероприятия были адресованы именно младшим школьникам. Студенты хотели показать, насколько им удалось овладеть русским языком, старались говорить без ошибок. Очень важным было включение иностранных учащихся в нашу «герценовскую семью», и у нас это получилось.

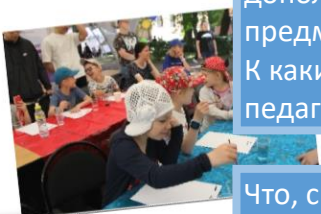
Представляется необходимым расширение сотрудничества с различными центрами досуга, работы с молодежью с целью привлечения контингента в названный проект и предварительное обсуждение тем, интересующих приглашенную аудиторию.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

320 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **50** детей.



День иностранных языков

В программе дня:

Открытое занятие «Учимся по-немецки сортировать мусор» о построении экологически безопасного будущего в Германии

Мастер-класс «Инфографика и иностранный язык» о том, как узнавать новое через визуализацию

Открытая лекция «Американская культура: что интересного она дала миру?»

Обучающие игры «Изучаем иностранные слова на основе мнемотехники» и «Юный полиглот»



Более **20** мероприятий
разнообразного формата

и многое другое...

«...Пить чай из маленьких глиняных стаканчиков, оказывается, очень удобно. Напиток кажется вкуснее»

Из отзыва посетителя



КАДР ДНЯ



День иностранных языков

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ: Институт иностраннных языков

*Андрей Валентинович
Ачкасов,
директор института*



Иностранный язык всегда был и останется одной из важнейших составляющих образования. Перспективы развития школьного, дополнительного и вузовского образования в области иностранных языков на ближайшее десятилетие определяются, в первую очередь, изменением функционирования языков в условиях глобализации и изменением практик межъязыкового взаимодействия. В ближайшее десятилетие реализуемая стратегия цифровизации приведёт к массовому выпуску электронных учебников и внедрению электронных приложений и онлайн-ресурсов к ним, что потребует от учителя иностранного языка высокого уровня цифровой и компьютерной грамотности....

«Педагогические сезоны» позволили институту иностранных языков объединить на площадке РГПУ представителей различных образовательных учреждений, администраторов, преподавателей и учителей, студентов и аспирантов, школьников и родителей и, таким образом, принять участие в формировании современного иноязычного образовательного и культурно-просветительского пространства...

Проект «Педагогические сезоны» необходим для создания инновационного открытого образовательного пространства. Перспективой развития данного проекта может стать профессиональное наставничество в педагогическом сообществе преподавателей иностранных языков, создание открытой системы сопровождения деятельности современного педагога на площадке РГПУ. Кроме того, «Педагогические сезоны» могут позволить внедрить новые модели поддержки профессионального роста и саморазвития специалистов в области иноязычного образования, а также лингвистически одаренных учащихся.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

640 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе 320 детей.



День здоровья и безопасности



В программе дня:

Мастерская для детей и взрослых «Спасем планету от пластика»

Технологии личного здоровья и превосходства (выставка-консультация)

Демонстрационная программа профессионального снаряжения по безопасности «Безопасность в вашей жизни»

Игра для детей «Правила юного пешехода»

Спортивное ориентирование

и многое другое



Более **40** мероприятий
разнообразного формата

«...Что же такое безопасность? Это состояние защищенности жизненно-важных интересов социума от различных угроз»

Из лекции доцента кафедры социальной безопасности Вячеслава Михайловича Губанова



КАДР ДНЯ



День здоровья и безопасности



В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Факультет безопасности жизнедеятельности

Петр Владимирович Станкевич,
декан



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Да, благодарю за такой важный и насущный вопрос. По сути, можно было бы дать короткий ответ - несомненно! И, конечно, обосновать его - необходимо понимать, что сфера образования в настоящее время находится в стадии глобальной реорганизации. При этом, дело не только в стандартах или иных документах. Дело в глобальном изменении мировоззрения и понимания глобальной цели образования как такового. Глобально меняются подходы, формы, методы образования на всех ступенях образования! Наша предметная область знаний не является исключением и в этом свете, наоборот, приобретает все большую актуальность, большее развитие, так как "безопасность" имеет приоритетное значение в жизни любого человека, даже больше - в жизни любого живого организма!

Я думаю, что в ближайшее время, предстоит смещение акцента образования в сторону изменения форм образования как такового, преобладания информационных технологий в системе образования, развитие сетевых форм взаимодействия, смещение спектра в сторону дополнительного образования. Безопасность будет занимать в этой структуре весомое значение, так как вопросы безопасности приоритетны и имеют стратегическое значение в стране и в мире в целом.

Идея Педагогических сезонов близка нам! Она нова, интересна и приблизила нас к тому, к чему мы и так занимаемся на факультете - к популяризации знаний в области безопасности жизнедеятельности в широких массах, в среду людей, в среду жизнедеятельности человека! Поэтому этот проект позволил нам воплотить те вещи, которые долгое время не укладывались в систему "формального" образования! Мы оценили возможности факультета БЖ и они оказались весомыми, мы внедрили часть проектов, интересных и актуальных для нас, мы смогли найти большое количество единомышленников и партнеров!

Думаем, что интересными станут формы неформального образования, причем системного, рассчитанного на долгосрочные встречи и обучение. Нам кажется интересным и перспективным привлечение коллег с других городских площадок города, участвующих в глобальном проекте развития городской среды! Думаем, что успешная реализация педагогических сезонов сможет придать новые формы развития педагогического образования, способствовать появлению новых программ, модернизации существующего предметно-профильного содержания подготовки педагогов. Возможно, это приведет к популяризации педагогической науки, привлечению высокого качества абитуриентов, понимающих, что образование - это интересно, нужно, важно и реально оказывает влияние на жизнь человека, его способность мыслить, развешивать, совершенствоваться и принимать решения!

623 горожанина посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **223** ребенка.



День химии

В программе дня:

Серия научно — популярных мини-воркшопов для детей

Моем, моем трубочиста, Чисто, чисто, чисто, чисто!

“Жвачка” для рук

Веселая химия

а также...



Более **15** мероприятий разнообразного формата

«...Я и не думала, что всего из двух веществ можно создать любимую игрушку. Теперь я знаю: для этого нужно иметь дома клей ПВА и попросить родителей купить в аптеке тетрабарат»

Из отзыва 10-летней посетительницы Сезонов Киры



КАДР ДНЯ



День химии

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Факультет
химии**

*Сергей Валентинович
Макаренко,
декан*



В ближайшем десятилетии в нашей предметной области скорее всего усилится цифровая составляющая (3D моделирование, дополненная реальность и пр.). К этим изменениям будущих педагогов и нужно готовить, тем более, что в химии эта составляющая может быть крайне востребована!

Педагогические сезоны показали готовность факультета ко взаимодействию с разными группами (дети, младшие, средние, старшие школьники, родители), выявив проблемные точки, вместе с тем, привлечение студентов к реализации активностей Педагогических сезонов позволило выявить наиболее перспективных и способных в дальнейшем улучшить предлагаемые факультетом программы.

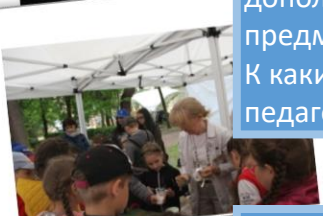
Перспективы для факультета - это, с одной стороны, узнаваемость его в городе, с другой, возможность привлечения социальных партнеров и активного с ними взаимодействия, с третьей стороны, выявление среди преподавателей и обучающейся молодежи наиболее талантливых в плане взаимодействия с детьми!

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

350 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **150** детей.



День физики

В программе дня:

Открытые лекции «Достижения современной астрономии» и «Нанотехнологии вокруг нас»

Интерактивные стенды Центра детского и молодежного инженерного творчества

Открытая лаборатория интерактивного музея «ЛабиринтУм»

Мастер-классы «Сила крыльев» и «Конструируем парашют»

Игротека «Физический калейдоскоп»

и многое другое

Флеш-моб «Вечный двигатель»



Более **20** мероприятий разнообразного формата

«...Вместе с ребятами мы порассуждали о том, почему с давних пор люди мечтали научиться летать. Вспомнили сказки и мифы различных народов, связанные с полетами»

Студентка 4 курса факультета физики Яна



КАДР ДНЯ





День физики

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Факультет
физики**

*Надежда Ивановна
Анисимова,
декан*



Образование будет более практико- и лично-ориентированным. Будущего педагога к этому надо несомненно специально готовить. Профессионализм же сможет обеспечить только фундаментальность образования.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Педагогические сезоны сплотили факультет. Основная нагрузка, конечно, легла на плечи преподавателей и аспирантов кафедры методики обучения физике. В сезонах активно и охотно приняли участие студенты-волонтеры. Вовлечение студентов и аспирантов в эту деятельность несомненно имеет существенное профессиональное и воспитательное значение.

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Считаю, что проект привлечет в университет талантливую молодежь, интересующуюся наукой и склонную к педагогической деятельности.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

490 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **220** детей.



День математики

В программе дня:

Коммуникативно- деятельностная игра «Тайна четвертой планеты»

Мастер-классы и головоломки по математике для больших и маленьких

«Танграмм», о том, как применить арифметику в

«Камелот», о том как развивать пространственное мышление

«Пентамино», о том, как решать головоломки

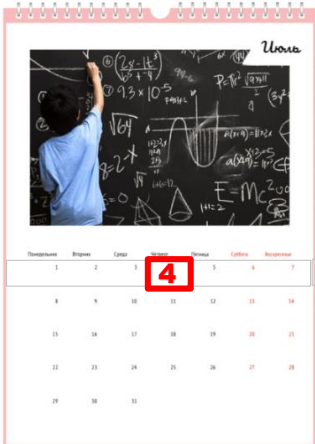
и многое другое



15 мероприятий разнообразного формата

«...Я сегодня узнал, как пользоваться арифмометром и логарифмической линейкой. Я и не думал, что мои бабушка и дедушка пользовались такими чудными вещами для расчетов»

Из отзыва 11-летнего посетителя Сезонов Жени



КАДР ДНЯ



День математики

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Факультет
математики**

**Виктория Игоревна
Снегурова,
декан**



Активное внедрение информационно-коммуникационных технологий, персонифицированное образование.

Взаимодействие с младшими школьниками и их родителями.

Целенаправленное проектирование цикла мероприятий для разных возрастных категорий

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

500 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **180** детей.



День экономики



В программе дня:

Встреча с посетителями серебряного возраста «Откровенный разговор на важные темы»

Мастер-класс по компьютерной графике «Векторный рисунок»

Квест «Пять шагов к успеху»

Кворкинг «Занимательное право»

и многое другое



13 мероприятий разнообразного формата

«...В условиях развития современных технологий мы часто не умеем сориентироваться в различных предложениях, которые обрушиваются на нас, как лавина, становимся доверчивыми и попадаем в неприятные ситуации»

Из отзыва посетительницы Сезонов Елены Никифоровны, пенсионерки



КАДР ДНЯ



День экономики

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Институт
экономики
и управления**

**Александр Викторович
Кольшкин,
директор института**



На мой взгляд, в ближайшее время стоит ожидать дальнейшей цифровизации экономических процессов в обществе. Как следствие образование будет вынуждено идти по этому пути. Причем это касается как наполнения курсов, то есть у общества будет запрос на различные программные продукты, инструменты и т.п., так и особенностей преподавания. А именно переход образования на дистанционные курсы.

Были апробированы короткие обучающие активности как для детей, так и взрослых.

Необходимо, на мой взгляд, более широкая рекламная кампания с целью привлечения большего количества посетителей. Тем самым мы подвигаем бренд университета, что приведет к увеличению числа абитуриентов.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

500 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **200** детей.



День истории и социальных наук

В программе дня:

Игровая площадка «Игра – это серьезно!», на которой в увлекательной форме детей познакомили с обществознанием

Мастер-класс «Путешествие в русское средневековье»

Мастер-класс для детей по формированию толерантности «Мир особого ребёнка»

Спортивный досуг: игры и аттракционы

а также...



10 мероприятий разнообразного формата

«Я как будто сегодня побывал в машине времени. Это так интересно! Я многое узнал о том, как жили наши предшественники»

Из отзыва 13-летнего посетителя Сезонов Дмитрия



КАДР ДНЯ



День истории и социальных наук



В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ: Факультет истории и социальных наук

*Ольга Игоревна Александрова,
заместитель декана по
воспитательной работе*



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Вероятно, в любой области стоит ожидать увеличения роли дистанционного обучения. Педагогов стоит готовить, прежде всего, к быстрому изменению технологий и техническому прогрессу, к тому, что каждое новое поколение учеников и студентов будет обладать своими особенностями мышления.

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Возможность продемонстрировать потенциал факультета и разнообразие его деятельности. Также был получен новый опыт взаимодействия со студентами нашего факультета при подготовке тематических площадок.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Вовлечение большего количества партнеров, привлечение к сотрудничеству других образовательных учреждений Санкт-Петербурга и Ленинградской области.



310 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **60** детей.

День чтения и литературы

В программе дня:

Игры по станциям «Узнай героя!», «Я – читатель? Я – автор!», «Литературные маршруты» и «Нарисуй слово!»

Открытые лекции «Писатель и читатель: встреча культур, встреча мировоззрений» и «Петербург Достоевского»

Интерактивные программы «Пушкинский маршрут» и «Гранинский маршрут»

Диалоги о безопасности. Встреча четвертая: «Безопасное чтение»

и многое другое



11 мероприятий разнообразного формата

«...Принято считать, что о парадном Петербурге Ф.М. Достоевский писал редко. Между тем, на Невском проспекте находились заведения, в которых сам автор бывал не раз, и они «шагнули» на страницы произведений великого писателя»

Из лекции профессора кафедры русской литературы Надежды Геннадьевны Михновец



КАДР ДНЯ

День чтения и литературы

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Филологический факультет

**Наталья Анатольевна
Бочарова,
заместитель декана по
воспитательной работе**



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Современный мир меняется очень быстро и тем самым предоставляет человеку огромное количество возможностей и перспектив. Поэтому и образование, сохраняя единство и взаимосвязь всех ступеней и компонентов, должно подготовить человека к ситуации множественного выбора, к разносторонней личностной и профессиональной реализации. Поэтому основное, чему должен научиться будущий педагог – это способность меняться самому. Не просто адаптироваться к изменениям социальной или образовательной среды, а быть участником, инициатором и креатором этих изменений. Образование, как и остальные стороны жизни, реализуется в пространстве глобальных коммуникаций, поэтому филологический компонент является важным в любой образовательной области, где развитая коммуникативная культура является залогом успеха. Что касается филологического образования, то здесь, стоит только сказать, что именно языковая среда и пространство мировой литературы не только мгновенно откликаются на изменения в мире, но и предугадывают их. Таким образом, филология как предметная область является той благодарной почвой, которая позволяет будущему педагогу развиваться как личности, хранящей наследие прошлого, принимающей настоящее и стремящейся к будущему.

В первую очередь, это был отличный опыт серьезной и ответственной командной работы студентов и преподавателей факультета. Организация и проведение «Пушкинского дня» и «Дня чтения и литературы» дали возможность каждому участнику проекта проявить свою профессиональную и творческую индивидуальность, раскрыться с неожиданной стороны и продемонстрировать важные качества филолога и педагога – открытость к новому, креативность и коммуникативную культуру. Поэтому лингвистические игры, литературные конкурсы, коммуникативно-художественные события для младших школьников, проводимые преподавателями и студентами, стали настоящим профессиональным мастер-классом, ценным профориентационным событием.

В этой связи важна и другая сторона проекта: эмоциональный результат. И студентам, и школьникам понравилось общаться в формате лично-ориентированных образовательных событий. Для многих студентов первокурсников это был первый профессиональный опыт. И то, что он был успешным, заставило многих студентов сказать: «Оказывается, быть учителем интересно! Оказывается, русский язык и литература могут быть интересны детям!» Отметим, что те же самые слова звучали и в отзывах школьников, пришедших на территорию Старого сада: «Это будущие учителя? Нам бы хотелось, чтобы они нас учили русскому и литературе». Безусловно, проект «Педагогические сезоны» станет эффективным профориентационным компонентом в открытой образовательной среде Герценовского университета.

Хочется также сказать и о лекционных формах, предложенных для взрослой аудитории. Было очень приятно видеть на лекциях преподавателей не только студентов, но и бывших учеников и коллег. Может быть, несколько неожиданно, но лекционный формат оправдал себя и для широкой аудитории слушателей: в холодные июльские дни жители Петербурга пришли в Старый сад послушать о Петербурге Достоевского, и заинтересованность аудитории не вызвала сомнений.

Проект только начинается, поэтому перспектив у него может быть очень много. Безусловно, он будет развиваться и в сторону расширения аудитории, и разнообразия форматов образовательных событий. Будет расширяться культурно-развивающий потенциал проекта, его информационное поле и общественный резонанс. Но нам, как филологам, очень бы хотелось, чтобы осталась одной из главных и развивалась та линия, которая заявлена в самой идее проекта – идея человеческого общения. «Педагогические сезоны» - это время и место **ВСТРЕЧИ** знаний и научных гипотез, образования и науки, школы и вуза, детей и взрослых, писателей и читателей, людей, говорящих на разных языках и живущих в разных городах и странах. Поэтому, нам кажется, что одной из перспектив проекта может быть его не только очный формат, но и дистанционный. Тогда, например, виртуальный Старый сад мог бы принять на следующий летний сезон своих участников.

380 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **110** детей.

Открытие летней школы NYU 2019

**В программе
школы:**

19 семинаров

11 общих лекций

8 кинопоказов

2 мини-конференции

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Кафедра ЮНЕСКО
«Образование в
поликультурном
обществе»**

Как Вы считаете, какую роль сыграло проведение международной образовательной программы "Нью-Йоркский — Санкт-Петербургский институт лингвистических, когнитивных и культурологических исследований (NYI) в рамках проекта «Педагогические сезоны?»

**Валерий Михайлович
Монахов
заведующий кафедрой**



За время, которое школа существовала здесь, пространство университета преобразилось. Разнообразие языков, культур создавало замечательную атмосферу. Появилось множество идей и планов по развитию международного сотрудничества. Надеюсь, хотя бы часть из них осуществится, и нас будут ждать новые радости совместной деятельности

В программе приняли участие 102 студента: 47 иностранцев из 25 стран мира и 55 студентов из Российской Федерации



День физики

В программе дня:

Мастер-класс «Конструируем парашют»

Интерактивная выставка «Физика на воздухе»

Выставка приборов «Биореактор», «Терменвокс», «Лестница Якоба», «Дымовые кольца»

Научно — популярная лекция «Что изучают физики сейчас»

Экскурсия «Прогулка по солнечной системе»

Проект «Юридическая клиника: правовая помощь гражданам»

«...Этот мастер-класс разработали мои магистранты, Алена Бегунова и Татьяна Бегунова. В этом году они окончили университет, но передали опыт бакалаврам четвертого курса»
доцент кафедры методики обучения физики Светлана Анатольевна Варфоломеева



КАДР ДНЯ





День физики

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Факультет
физики**

*Людмила Анатольевна
Ларченкова,
заведующий кафедрой
методики обучения физике*



Эти виды образования должны стать более согласованными, взаимодополняющими, чтобы создавалась цельная и научная, а не калейдоскопическая картина мира. Каждый учебный предмет дает свой специфический вклад в развитие ребенка. Будущим педагогам нужно много знать и уметь, чтобы хорошо ориентироваться в этом многообразии и помочь школьнику найти свою дорогу.

У нас получился подлинно образовательный проект, от которого пользу получили все его участники – и гости, и организаторы. Студенты разных курсов, магистранты, аспиранты, сотрудники и преподаватели приобрели замечательный опыт успешной коллективной деятельности.

Хочется, чтобы мероприятия проекта, не теряя занимательности и привлекательности для широкой разнообразной аудитории, стали более академичными.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Более **180** горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **75** детей.



День иностранных языков

В программе дня:

Мастер-классы «Учимся по-немецки сортировать мусор»,
«Ожившие картины» и «Давайте поговорим на японском языке»

Мастер-класс по китайскому искусству вырезания иероглифов из
бумаги

Увлекательные эксперименты на английском: «Разноцветно-
конфетный эксперимент» и «Занимательная электростатика»

Мастер-класс на английском языке «Мастерим игрушку из
одноразовых стаканчиков»

«...Сегодня мы проводим мастер-класс для ребят школьного
возраста. Это наши потенциальные абитуриенты – надеемся
скоро увидеть их в рядах герценовцев»

заведующая кафедрой восточных языков и лингводидактики Анна Ден



КАДР ДНЯ



День иностранных языков

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Институт
иностраннх языков**

*Ольга Ивановна Трубицина,
заведующий кафедрой методики
обучения иностранным языкам*



Очень сложно объединить все уровни образования, но думается, что самостоятельная работа, автономность обучающихся, индивидуальный образовательный маршрут, готовность обучающихся к самосовершенствованию и саморефлексии, практикоориентированность, возможность участвовать в международных обменах для развития межкультурной коммуникативной компетенции, будут ключевыми в предметной области " Иностранный язык". Учитель должен быть готов проектировать индивидуальный образовательный маршрут, создавать методическое сопровождение, модернизировать содержание обучения и технологический инструментарий.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Педагогические сезоны дали возможность увидеть потенциал ИИЯ, готовность преподавателей и студентов разрабатывать интересные по форме и содержанию мероприятия и представлять их общественности.

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Перспективы в развитии проекта видятся в том, что надо привлекать больше студентов. Они должны разрабатывать интересные мероприятия, представлять свои проекты, наработки, изобретения и демонстрировать то, чему их научили в РГПУ им. А.И. Герцена, а общественность(независимые эксперты) будет оценивать результат. Преподаватель будет выступать лишь куратором.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

225 горожан посетили в этот день мероприятия Педагогических сезонов, в том числе **75** детей.



Педагогические сезоны: постоянно действующие треки



#ProДетство – трек для детей, родителей и педагогов

Площадка шатра ProДетство первой гостеприимно встречала посетителей на открытой территории кампуса. Каждую неделю преподаватели и обучающиеся института детства проводили мастер-классы, квесты, интерактивные обучающие игры, открытые лекции, посвященные новым образовательным технологиям в педагогике дошкольного и младшего школьного возраста. Дети, родители, педагоги нашего города смогли не только познакомиться с тем, чему и как учиться в XXI-м веке, но и на практике попробовать себя в самых различных ролях ученика и педагога, где обучение – увлекательное и впечатляющее занятие.





#ProДетство

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Институт
детства**

*Александра Гивиевна
Гогоберидзе,
директор института*



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Надеюсь, что все уровни образования станут более субъектно-ориентированными. Будущих педагогов стоит готовить к встрече и взаимодействию с современным детством, к пониманию его субкультуры, поведения, ценностей.

Педагогические сезоны еще больше раскрыли потенциал преподавателей и студентов, продемонстрировали перспективы развития института.

Более четкая и структурированная методология проведения каждого сезона. Проведение в рамках сезонов "промоакций" институтов с дальнейшим их продолжением (в том числе на коммерческой основе).

Более **800** детей, родителей и педагогов посетили мероприятия площадки ProДетство в летнем педагогическом сезоне.



Более **40** мероприятий разнообразного формата



#ProИнклюзию

Тема инклюзии стала сквозной для летнего Педагогического сезона. Ей были посвящены мастер-классы, квесты, открытые лекции, театральные и музыкальные мероприятия. Посетители смогли не только познакомиться с передовыми идеями инклюзивного образования, но и войти в удивительный мир человека, познающего и осваивающего мир другими способами, отличными от большинства людей. Так прошли квесты «Герои пишины» и «Здесь тихо», помогающие понять, что чувствуют глухие и слабослышащие люди. Состоялись выступления музыкантов «Рок-лаборатории», творческих групп и дуэтов, спектакли Театра глухих, показавшие неограниченные творческие возможности людей с нарушениями зрения и слуха.



#ProИнклюзию

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

**Ресурсный
учебно-
методический
центр**

**Виталий Зорахович
Кантор,
проректор по
инклюзивному образованию**



Несомненно, что предстоящие 10 лет будут отмечены в области инклюзии изменениями, которые проявятся и в институциональном, и в нормативно-правовом, и в научно-методическом, и во многих других аспектах. Но, думается, главное, что должно произойти, ибо данное обстоятельство фактически определяет перспективы инклюзии, – это решение задачи кадрового обеспечения инклюзивного образования. Ведь педагог инклюзивного образования, особенно – учитель, отнюдь не представляет собой формальную «сумму» педагога-дефектолога и «обычного» педагога. Педагог инклюзивного образования – это совершенно особое качество педагога. И на подготовку таких педагогов должны быть направлены усилия всего пула педагогических вузов страны и, разумеется, Герценовского университета как одного из признанных лидеров педагогического образования.

Как Вы считаете, какие изменения ожидаются в инклюзивном образовании в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

В ряду многих достигнутых на данный момент инклюзивных эффектов особо отметил бы то, что Правительство Санкт-Петербурга в лице Комитета по социальной политике действительно поддержало стремление РГПУ им. А.И. Герцена максимально открыть свое пространство для граждан с инвалидностью: отныне на все мероприятия в рамках проекта жители нашего города из числа инвалидов могут приехать на социальном такси. Это важнейший и знаковый шаг, отражающий и укрепляющий инклюзивную философию Педагогических сезонов и статус Герценовского университета в целом как инклюзивного вуза.

Какой вклад, с Вашей точки зрения, внесли «Педагогические сезоны» в курируемое Вами направление деятельности? Какой опыт был получен?

Прежде всего уверен в том, что эти перспективы – долгосрочные и безусловно позитивные. С точки зрения же того, в каком направлении проект мог бы развиваться в инклюзивном его измерении, то представляется интересным сделать его и площадкой для публичных выступлений топовых представителей дефектологической науки и практики, причем эта деятельность могла бы осуществляться в опоре на своего рода абонементную форму.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Более **500** горожан посетили мероприятия инклюзивной направленности в летнем педагогическом сезоне.

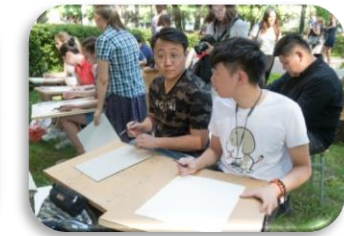
Более **20** мероприятий разнообразного формата





#ProИскусство

В самом центре Старого сада расположилась Арт-зона, где под сенью раскидистых деревьев проходили мастер-классы по изобразительному искусству и лепке. Маленькие посетители летнего сезона смогли раскрыть в себе новые таланты, попробовать различные техники рисунка, ощутить себя истинными творцами. Ребята на своем опыте смогли почувствовать, что изобразительное искусство настолько широко и многообразно, что при правильном подходе каждый сможет найти в себе интерес и творческие способности.



#ProИскусство

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Факультет изобразительного искусства

**Владимир Арсентьевич
Кузмичев,
декан**



Изменения в школьном, дополнительном и вузовском художественном образовании в ближайшее десятилетие должны получить развитие в следующих перспективных направлениях. Во-первых, в увеличении вариативной составляющей учебных планов всех уровней и направленности образовательных учреждений. Необходимо формировать у обучающихся способность делать обоснованный выбор, самостоятельно принимать решения, делать ошибки, исправлять их, выстраивать собственную образовательную траекторию. Во-вторых, в увеличении доли учебных и производственных практик в образовательных программах вузов. Школы и учреждения дополнительного образования должны стать экспериментальными площадками для формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущих художников-педагогов. В третьих, в выстраивании преемственности образовательных программ школьного, дополнительного и вузовского художественного образования. В целом, вопросы взаимодействия школьного, дополнительного и вузовского художественного образования должны стоять на первом месте в ближайшее десятилетие.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

"Педагогические сезоны" позволили на практике апробировать экспериментальную модель, разработанную в РГПУ им. А. И. Герцена, взаимодействия педагогического университета с общеобразовательными школами, детскими летними лагерями, художественными школами Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Проведенные профессорско-преподавательским составом факультета изобразительного искусства РГПУ им. А. И. Герцена, при участии аспирантов, магистрантов, бакалавров, мастер-классы, лекции, показательные выступления показали перспективные возможности разработанной модели, помогли провести исследование востребованности образовательных программ, реализуемых на факультете, указали путь дальнейшего развития.

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

"Педагогические сезоны" должны проходить не эпизодически, а составлять основную часть научно-исследовательской и маркетинговой политики подразделений РГПУ им. А. И. Герцена. В университете должен функционировать детский центр дополнительного образования или базовая школа (т.е. экспериментальная площадка), где профессорско-преподавательский состав, аспиранты, магистранты, бакалавры (в том числе иностранные) занимаются научно-исследовательской деятельностью и формируют общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?





#ProИскусство

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

НИИ культурного наследия

*Татьяна Владимировна
Ласка,
директор НИИ*



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Образование в области изобразительного искусства сочетает в себе фундаментальную гуманитарную и профессиональную подготовку. Обучение предполагает не только формирование хорошего специалиста, но, прежде всего, воспитание творческой личности, обладающей широтой и самостоятельностью художественного мышления. Художники – люди с характерным мировоззрением, восприятием жизни, красоты и гармонии. И эти особенности должны развиваться с детства. Мне кажется, сейчас образование в области изобразительного искусства предполагает комплексный подход, возможности школьников и студентов становятся шире.

Оглядываясь на историю искусства, мы понимаем, что все виды и жанры изобразительного искусства так или иначе развивались. Искусство не статично, оно, как и наука, чутко реагирует на любые перемены. Конец XX и начало XXI века принесли нам серьезные открытия в гуманитарной сфере, которые можно сравнить по масштабу с изобретением книгопечатания, кинематографа, фотографии. Во многом искусство изменило появление компьютера и цифровых технологий. Это графические программы и редакторы, воспроизведение трехмерных изображений, технологии копирования и воспроизведения. Возможности Интернета позволяют принципиально расширить информационные границы – мы можем увидеть памятники, художественные коллекции и отдельные произведения, находящиеся в любой точке мира.

Если духовные ценности искусства всегда остаются вечными, то способы и средства выражения в настоящее время меняются как никогда динамично. Будущие педагоги должны быть восприимчивы ко всем этим переменам. Нельзя закрыть глаза на новые возможности, оставаясь в границах традиционных школ. Но и границы этих «новых возможностей» нужно найти очень точно, не заменив содержание формой.

Мои коллеги – сотрудники Института культурного наследия принимали участие в организации нескольких мастер-классов по изобразительному искусству и скульптуре. Все наши мероприятия проходили в первые недели «Педагогических сезонов» и, несмотря на профессиональный опыт, мы не могли предсказать все до нюансов. В первую очередь нас удивило количество участников – ведь проект еще не был известен в городе. Однако уже в первые дни на мастер-классах собирались десятки людей – это были студенты, подростки, школьники, маленькие дети. Все занятия проходили в невероятно живой, искренней и доброжелательной обстановке. В каких-то случаях мы импровизировали, развивая наши занятия вместе с участниками. Это был невероятно творческий и увлекательный процесс.

Мы сталкивались с совершенно неожиданными для себя ситуациями. В один день среди маленьких детей на занятиях оказалась молодая пара глухонемых ребят. Я растерлась на долю секунды, но тут же подошла к ним, импульсивно взяла лист бумаги и написала «Я могу вам помочь?». Вспоминая этот случай, я поняла, что это вопрос, который я постоянно слышу от своих коллег. Я оказалась в коллективе людей, которые всегда готовы тебе помочь. Несмотря на должности, опыт, старые и новые знакомства, время суток и служебные обязанности. Я с радостью и глубоким спокойствием работаю среди людей, которые готовы помочь друг другу, студенту, ребенку, родителю. И это та нравственная позиция, которая так важна для преподавателя. Мне кажется, «Педагогические сезоны» еще больше связали самых разных специалистов нашего Педагогического университета.

Перспективы проекта «Педагогические сезоны» я вижу в развитии разных форматов мероприятий – конечно, невозможно все охватить за первый сезон. Я не сомневаюсь, что программа будет уточняться, совершенствоваться, так как где, как не в педагогическом вузе, можно найти лучших экспертов в области образования.

Более **400** детей, родителей и педагогов посетили мероприятия площадки Арт-зона в летнем педагогическом сезоне.



Более **20** проведенных мастер-классов



#ProСпорт

В течение всего лета проводились спортивные мероприятия, где дети и взрослые могли познакомиться с различными видами физических занятий, традиционными и новыми, оригинальными видами спорта. Посетители Педагогических сезонов смогли определить свою функциональную готовность к физической работе, проверить себя в тестах и спортивных играх, попробовать свои силы в спортивном ориентировании и испытать себя в веревочном городке.





#ProСпорт

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Институт физической культуры и спорта

**Юрий Яковлевич
Лобанов,
директор института**



Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Школьное образование в области физической культуры станет более вариативным, учитывающем требования к физической подготовленности, интересы подрастающего поколения и формы современной культуры. Будет развиваться электронное сопровождение программ, клубные формы физкультурной активности. Содержание будет оптимизировано и упрощено. Классические спортивные снаряды будут заменены современными тренажерами и оборудованием. В содержании программ найдут свое отражение фитнес продукты и популярные у молодежи виды спорта. Обучение и развитие занимающихся в основном будет реализовано путем овладения простыми, технически доступными физическими упражнениями. Дополнительное образование будет включать популярные для молодежи виды спорта и упражнения, с учетом интересов и мотивации занимающихся. Возможно и необходимо рассмотрение этой формы образования как источника формирования резерва для спортивных школ. Оно должно быть доступным и с достаточной финансовой поддержкой государства. Вузовское образование будет включать обязательный и вариативный блок. Оно должно быть обеспечено современной инфраструктурой. Вариативность – приоритет будущего образования. Задача – через формы индивидуальной и групповой физкультурной активности – достижение нормативных показателей физической подготовленности. Чем заниматься – выбор студента. Развитие спорта – будет реализовано штатным спортивным клубом Университета. Студенческий спортивный клуб сохранится как общественный орган.

«Педагогические сезоны» позволили оценить возможности преподавательского состава в вопросах организации мероприятий с различным контингентом обучающихся: от детей и школьников до людей пожилого возраста. В ходе подготовки к этому проекту у педагогов была возможность повысить свой образовательный уровень и расширить диапазон профессиональной компетентности, благодаря общению с различным контингентом обучающихся. В рамках педагогических коммуникаций появилась возможность уточнить представление об интересах занимающихся и их потребностях. Эти знания и опыт позволят в дальнейшем совершенствовать программы учебных дисциплин в содержательном аспекте, подготовить новые программы для обучения студентов по программам бакалавриата, магистратуры и для системы дополнительного образования.

Проект может развиваться в рамках других программ города и районов. В нем может найти место и система дополнительного образования в сокращенном формате. Импульс может задать дистанционное сопровождение программ и создание обучающей информационной среды. Уместно на базе своих кадровых ресурсов привлечение ученых, педагогов, тренеров и спортсменов в качестве партнеров. Имеет смысл вовлечение в проект и жителей других регионов в форме выездного информационно-образовательного туризма, а также представителей педагогического сообщества.

Более **300** детей, родителей и педагогов посетили мероприятия ProСпорт в летнем педагогическом сезоне.

Более **20** проведенных мероприятий





#ProПрироду

На площадке рядом с Воронихинской решеткой развернула свою деятельность студия «Кашпо-метафора». Под руководством студентов и преподавателей факультета биологии дети расширяли свои представления о многообразии декоративных цветущих растений, обретали практические умения и навыки по посадке растений, декорированию кашпо и озеленению территории. Особый интерес у ребят вызвал процесс декорирования кашпо с помощью природного материала (веток, шишек, лишайников). За летние месяцы, в течение которых проводились мастер-классы, школьниками было посажено более 200 цветковых растений, благодаря чему территория нашего Университета по-настоящему «расцвела»!



#ProПрироду

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ.

Факультет биологии

*Александр Николаевич
Стрельцов,
декан*



Должны произойти изменения, прежде всего в концепциях представления образовательных результатов, а именно:

- ❑ комплексный подход к формированию образовательных результатов: выделение содержательных составляющих, связанных с формированием (в терминах ФГОС) предметных, метапредметных и личностных результатов;
- ❑ контекстная представленность содержания образования и организация учебной деятельности (применение знаний в ситуациях, приближенных к реальной жизни, формирование стратегий поведения в различных контекстах реальной жизни и др.);
- ❑ включение в оценочные процедуры методик оценки самостоятельной активности учащихся: их способности решать проблемы, проводить проекты и исследования.

Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Была представлена возможность (и необходимость) оперативно включиться в совместную работу студентам и ППС по достижению поставленной цели. В частности, по организации и осуществлению проекта «Кашпо – метафора». Студенты овладели методическими умениями по организации работы учащихся с биологическими объектами (декоративными растениями) во время пребывания в летнем лагере. Студенты и преподаватели получили моральное удовлетворение от участия в данном проекте.

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Проект замечательный по своей идее, имеет не только образовательную, но социально-культурную значимость.

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?



Более **300** детей, родителей и педагогов посетили мероприятия площадки Эко-зона в летнем педагогическом сезоне.



Более **20** проведенных мастер-классов студии Кашпо



Педагогические сезоны: волонтеры



Волонтеры летнего педагогического сезона

211 студентов-волонтеров участвовали в подготовке и проведении мероприятий летнего педагогического сезона.



Их бескорыстная деятельность позволила провести мероприятия проекта «Педагогические сезоны» на высочайшем уровне качества.

Личностные качества и профессиональные компетенции, проявленные волонтерами, способствовали тому, что для посетителей Сезонов его события стали незабываемыми.





Волонтеры летнего педагогического сезона

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Воспитательная деятельность университета

*Сергей Иванович
Махов
проректор по
воспитательной работе*



Что, с Вашей точки зрения, дает обучающимся университета участие в проекте "Педагогические сезоны"?

Проект «Педагогические сезоны» способствует развитию воспитывающей среды университета, направленной на стимулирование инициативы обучающихся и их социальной активности, формированию у обучающихся новых навыков и компетенций. Наши студенты в этом проекте были задействованы в самых разных форматах. Так большое число обучающихся стали непосредственными участниками тех мероприятий, которые проводились на площадках открытого кампуса. Особую роль сыграли студенты-волонтеры, которые также были задействованы по-разному. Среди них были логисты, которые занимались сопровождением приглашенных гостей. И здесь, прежде всего, развивались их коммуникативные компетенции. Также волонтеры выступали в роли тьюторов. Они не только сопровождали группы школьников на территории кампуса, но и выступали как аниматоры, заполняя разнообразными активностями свободное время между мероприятиями. В этом плане, они получили прекрасную возможность формирования новых навыков и компетенций, приобретения опыта будущей профессиональной деятельности путем погружения во взаимодействия с детьми разных возрастов, разных интересов, разных образовательных потребностей. Следующая группа волонтеров выступала в качестве организаторов активностей на площадках институтов и факультетов. И, здесь, действительно они проявляли знания в своей области, развивали управленческие компетенции и организаторские способности. В течение всего этого времени, они были включены в полный цикл реализации мероприятия, от начального до завершающих этапов. Это, несомненно, способствовало развитию проектного мышления этих студентов, активизации их проектной деятельности. Я считаю, что приобретенный волонтерами опыт будет способствовать повышению грантовой активности наших студентов. Уже сейчас заметно увеличение числа заявок на студенческие гранты, проекты Росмолодежи. Появилось больше участников и в других конкурсах грантовой поддержки, не только в области волонтерского движения, но и научно-исследовательских и образовательных проектов. Таким образом, проект «Педагогические сезоны» позволил нашим студентам влиться в проектную деятельность университета и, конечно, проявить себя с лучшей стороны.





Летний педагогический сезон в отзывах студентов-волонтеров

Как Вы считаете, какую роль педагогические сезоны сыграли в развитии волонтерского движения в университете?

Благодаря созданию педагогических сезонов возможность попробовать себя в качестве волонтеров на масштабной площадке, на длительный срок и с насыщенной интерактивной программой, а главное в родном вузе, получило большое количество обучающихся Герценовского университета. На сегодняшний день, команда состоит из 189 волонтеров. Добровольцами пожелали стать даже те обучающиеся, прежде не имевшие опыт в волонтерской деятельности или не придающие особого значения данному направлению, что не может не радовать. Благодаря педагогическим сезонам, мы - как организаторы, смогли построить новую систему взаимодействия с волонтерской командой, позволившую нам грамотно распределять функции, местоположение волонтеров. Совместно с обучающимися построить график их помощи, своевременно корректировать и вносить изменения в него.

В ходе реализации летних педагогических сезонов волонтеры смогли укрепить свои умения не только в сервисном, но и частично в экологическом волонтерстве, а также в педагогическом, работая с детьми, что является положительным опытом для будущих педагогов.



Сатывалдиева Бегимай
Специалист по учебно-методической работе
отдела координации инновационных программ и проектов

Что, по Вашему мнению, дало Вам участие в организации и проведении Педагогических сезонов?

Навыки в исполнении разной сложности заданий. Знакомство с интересными людьми, которые могут научить тебя чему-то новому

Опыт, опыт и ещё раз опыт. Бесценные знания в организации и проведении мероприятий с детьми. А ещё , знакомство с крайне интересными людьми!...

Приятные знакомства, опыт работы с детьми...

...Попробовала на себе разные роли: тьютор, видеооператор, аниматор, ди-джей, экскурсовод, Смешарик, контролер - к жизни теперь готова)

Новый опыт работы с детьми, интересные концерты и лекции, которые удалось посетить ...

Опыт! Стать частью команды крутого мероприятия, особенно когда оно проходит в твоём университете, это возможность весело провести время, заодно попробовав себя во всех ролях, которые только могут быть у волонтера ...

Опыт работы аниматором. Радость и внимание детей. Улыбки родителей, которые смотрят на свои веселящиеся чада. Небольшую экскурсию по городу и знакомство с табличкой чьего-то носа. Разговоры о том, какие изменения можно привнести в педсезоны....

Педагогические сезоны: творческая программа



Творческая программа



Важная составляющая проекта «Педагогические сезоны» заключается в приобщении детей и взрослых к искусству во всех его проявлениях. Творческие коллективы университета, приглашенные артисты и музыканты провели более **110** спектаклей и концертов, познакомив посетителей с классическими и современными произведениями музыкального и театрального творчества. Особое место в культурной программе летнего сезона заняли такие события, как Поэтический слэм, представивший искусство поэзии в современном формате, детские творческие постановки и концерты, танцевальные мастер-классы и концерты роговой капеллы на открытом воздухе.



Творческая программа

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ.

Институт музыки, театра и хореографии

**Ирина Семеновна
Аврамова
директор института**



Педагогика искусства охватывает все виды художественной деятельности человека. Ее главная цель — сформировать у всех и каждого эстетическое отношение к окружающему миру. Постигание высших ценностей человеческой цивилизации — источник самостоятельных творческих поисков в любой сфере практической деятельности человека.

Метаценности должны быть неизменными. А потому, миру необходимо живое искусство — живой звук, живое движение, живая краска, живое слово... Давайте готовить будущих педагогов искусства не к изменениям образовательных форматов, а к работе по воспитанию Человека Будущего.

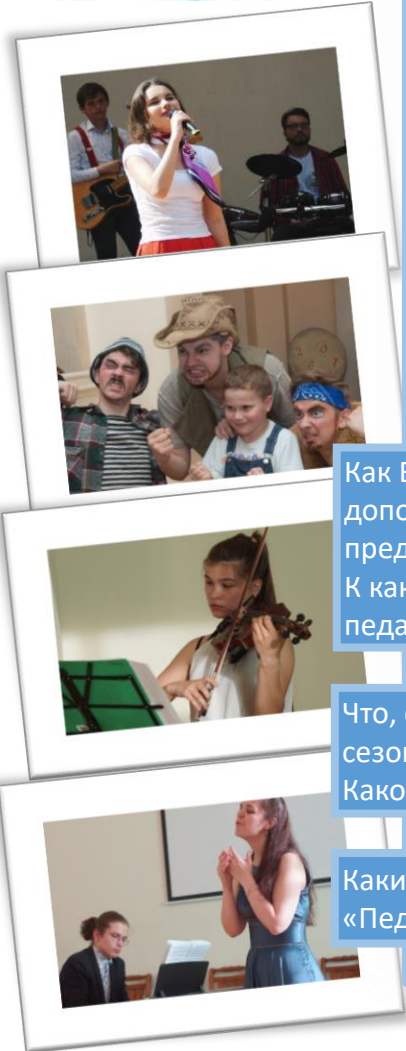
Как Вы считаете, как изменится школьное, дополнительное и вузовское образование в Вашей предметной области в ближайшее десятилетие? К каким изменениям стоит готовить будущих педагогов?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

Мы получили прекрасную возможность публичной апробации результатов органичной для нашего института художественно-творческой деятельности. В рамках этой инновационной, открытой городу практикоориентированной площадки, преподаватели и студенты, объединенные общими целями и задачами, оказались в одно неурочное время, в одном креативном пространстве, в одном созидательном измерении. Что можно предложить лучше для возникновения особой педагогической коммуникации?

Предвижу несомненный возрастающий интерес петербургского, и не только, общества к нашему начинанию. А по существу, вспомним А.С. Пушкина: «Труден первый шаг...»





Творческая программа

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ:

Студенческий дворец культуры

*Татьяна Александровна
Хайновская
директор*



Я вижу университетское творческое пространство гибким, насыщенным содержательными и яркими событиями, откликающимся на свежие тенденции развития мировой культуры и следующим за логикой основных культурных процессов, но вместе с тем "укорененным" в мощном пласте русской культуры, петербургской в первую очередь. Пространство, которое манит своим потенциалом и увлекает редкой возможностью формирования себя как личности по индивидуальному сценарию. Собственно, по такому "маршруту" и выстроена, на мой взгляд, "логистика" герценовских Педагогических сезонов.

Педагогические сезоны стали серьезным и продуктивным вызовом, позволившим коллективу дворца культуры выйти за границы "годового круга" мероприятий - большого, многообразного, но все же несколько привычного. Для меня и моих коллег "Сезоны" - россыпь дополнительных возможностей профессиональной реализации, насыщенного творческого общения как внутри коллектива, так и с целевой аудиторией, и это новые яркие, иногда совершенно фантастические встречи и следующие за ними еще более фантастические планы, которые вне этого проекта были бы совершенно невозможными.

У этого проекта был мощный старт, и я уверена, что такой энергетический "запал" и постоянное содержательное развитие позволит "Сезонам" набрать еще большую высоту и стать явлением культурной жизни не только Санкт-Петербурга, но и всей России. А мы с удовольствием и азартом приложим к этому процессу все возможные усилия.

Как, по Вашему мнению, изменится творческое пространство университета в ближайшее десятилетие?

Что, с Вашей точки зрения, дали «Педагогические сезоны» Вашему структурному подразделению? Какой опыт был получен?

Какие перспективы Вы видите в развитии проекта «Педагогических сезонов»?

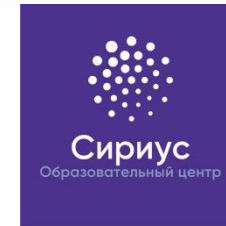


Более **1500** горожан посетили мероприятия творческой программы в летнем педагогическом сезоне.

Педагогические сезоны: партнеры



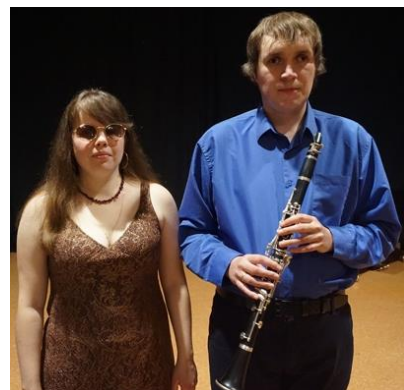
Наши партнеры





Летний педагогический сезон в отзывах партнеров

Уникальный дуэт незрячих музыкантов из г. Воронежа Ольга Грачева (фортепиано) и Сергей Шахов (кларнет)



«Для нас выступление на площадках Санкт-Петербурга всегда событие. Мы неоднократно участвовали в различных музыкальных проектах как сольно, так и дуэтом. Но выступления на сцене Колонного зала Студенческого дворца культуры РГПУ им. А. И. Герцена стоят особняком. Наш дуэт связывают теплые отношения с вашим университетом. Мы участвовали в декабрьском инклюзивном фестивале «Искусство безграничных возможностей» и по достоинству оценили уровень организации и масштабы проводимых мероприятий университета. Поэтому, когда нам поступило предложение выступить в рамках проекта «Педагогические сезоны», мы не задумываясь согласились.

Концерт планировался на Главной открытой сцене университета, но погода внесла свои изменения. Однако перенос мероприятия в Колонный залнисколько не отразился на его качестве, а даже наоборот создал некую особую атмосферу. В Санкт-Петербурге публика отличается высоким художественно-музыкальным вкусом. Теплый прием, можно сказать, всегда гарантирован нашему дуэту. Мы надеемся, что наше сотрудничество с Герценовским университетом продолжится.

Еще раз благодарим организаторов проекта за предоставленную возможность стать его участниками!»

Информационно-методический центр Красносельского района



«Педагогические сезоны – это ещё одна возможность для обсуждения актуальных вопросов развития образования в открытой профессиональной среде, повод задуматься и поразмышлять о треках образования будущего, самоопределиваться в пространстве традиций и инноваций современной Школы. Информационно-методическим центром были представлены эффективные педагогические практики, направленные на формирование инновационного поведения и развитие коммуникативной культуры субъектов образовательной деятельности. Участие в «Педагогических сезонах» позволило познакомиться с интересным опытом коллег, найти новых партнёров и единомышленников»

Татьяна Анатольевна Сенкевич,
директор ГБУ ИМЦ Красносельского района
Санкт-Петербурга

Летний педагогический сезон в отзывах партнеров



Сотрудники летнего лагеря ТРИКИТЯТА на базе ГБОУ школы № 300 Центрального района Санкт-Петербурга



«Три дня 7-летние участники 1-го отряда лагеря «Трикипята» посещали мероприятия «Педагогических сезонов» в Университете им. А. И. Герцена.

В первый день ребята учились делать своими руками куклы-колокольчики из ткани. Прошли мастер-класс по китайскому языку. Рисовали кистью и специальной краской китайские иероглифы. Познакомились с традицией чайной церемонии.

Во второй день побывали на костюмированном представлении «Ожившие стихи». Дети прочли интересные необычные книги, смастерили маски и раскрасили их яркими красками.

На третий день ребята разыграли квест в игре «Детективное агентство приглашает на работу». А в игре «Калейдоскоп событий» узнали о традициях английской культуры.

Все время занятий дети находились под чутким вниманием педагогов и студентов. Ребятам очень понравились все занятия. Они с увлечением занимались и с радостью уносили на память подарки – китайские конфетки, маски, куклы, календари и сертификаты.

Мы выражаем благодарность всему коллективу Университета, администрации за прекрасную организацию «Педагогических сезонов», студентам и педагогам за профессионализм, доброжелательность и душевную атмосферу»

«Наш 3 отряд из лагеря «ТРИКИТЯТА» стал участником конференций и фестивалей, мастер-классов, выставок и тренингов, да и просто шагнул на территорию, которая живет, думает, спорит, поет и танцует.

В первый день для нас были проведены две программы. Первая была посвящена творчеству А.С. Пушкина и проходила на базе библиотеки. Для детей были разработаны интересные задания, которые они с удовольствием пытались выполнить, по окончании мероприятия им были вручены памятные подарки. Второе мероприятие проходило в саду, где детям были выданы стихи и художественные материалы. Они с большим энтузиазмом создавали рисунки к стихам, а потом радостно делились своим творчеством.

Второй день начался с концерта под открытым небом. В программе были песни, танцы, а также театральные действия. Дети радостно хлопали происходящему на сцене. Завершился день посадкой цветов, на наш взгляд — это то, что больше зацепило детей! Они с увлечением слушали рассказы педагогов, а потом сажали и украшали полученные композиции. Дети были настолько увлечены, что ещё долго не могли попрощаться с педагогами, и продолжали дополнять композиции и фотографироваться с полученными шедеврами.

В третий раз нами была раскрыта тема будущего образования и технологий, которые его меняют. В начале мероприятия дети посетили игровую площадку. Они, с огромной радостью, поиграли в разнообразные игры на свежем воздухе вместе с волонтерами и воспитателями. После мы разделились на две группы. Мальчики посетили экспериментальную площадку «Инженеры будущего: 3D-технологии», где попробовали самостоятельно сделать 3D-модель и распечатать ее на принтере. А девочки в это время были на площадке «Театр мод», где обучались искусству визажа, натальной росписи и дефиле. И вновь мы ушли в лагерь с отличным настроением.

В последний день университет встретил нас двумя увлекательными площадками! Сначала дети учились танцевать под разнообразную музыку. Они с удовольствием повторяли движения за волонтерами, а также показывали свои танцевальные навыки. Сорок пять минут пролетели в одно мгновение. Дальше мы пошли на мастер-класс «Полезный горшочек», где своими руками дети создали керамическое изделие. Они с усердием выполняли работу, внимательно слушали объяснения, а если что-то не удавалось, то им сразу приходили на помощь. Спасибо большое организаторам за такой теплый прием и интересные мероприятия»

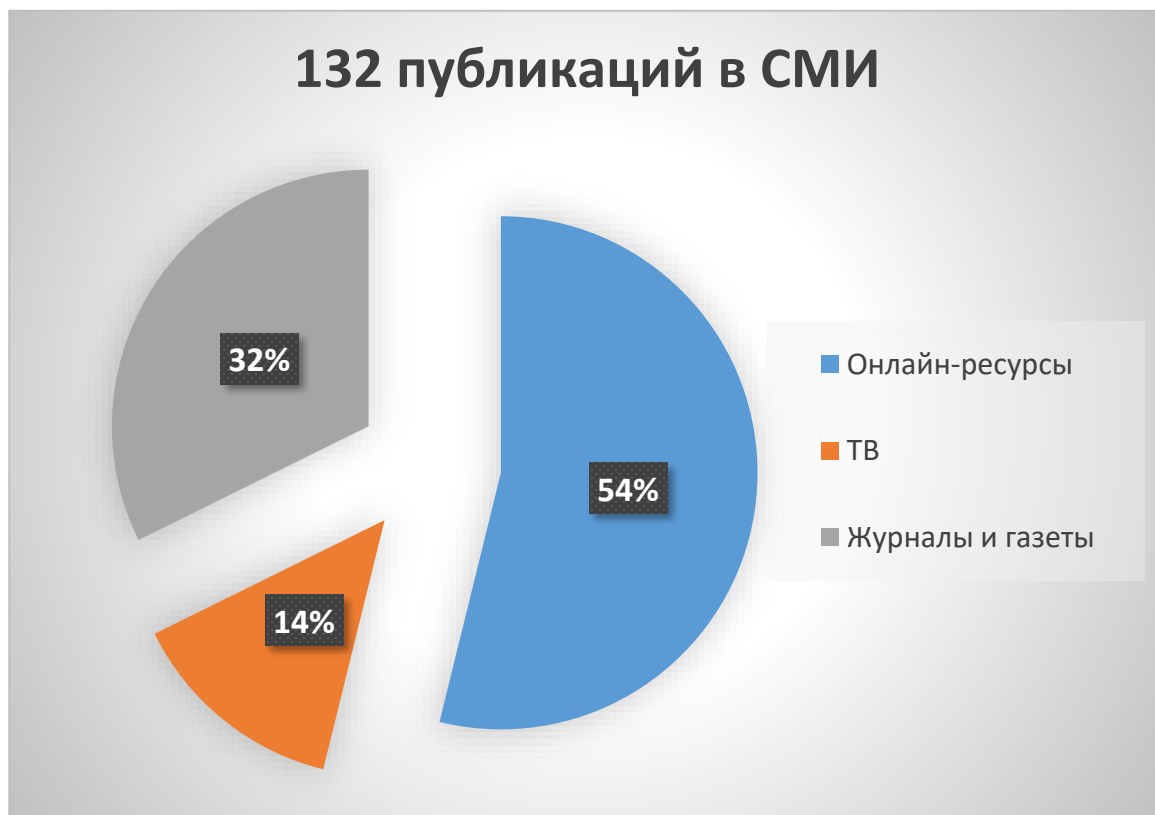
Педагогические сезоны: СМИ о нас



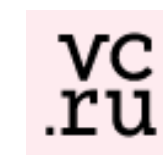
Публикации в СМИ

78

Главный информационный партнер: Телеканал 78



Ключевые публикации в изданиях





#срочно в тираж



Управление по связям с общественностью

*Владимир Летуновский,
Начальник управления*



Какие основные информационные каналы вы использовали, чтобы оповестить людей о «Педагогических сезонах»?

Конечно же, как и для остальных мероприятий, проводимых Герценовским университетом, мы использовали весь спектр каналов оповещения через СМИ. За несколько месяцев вышло более 130 публикаций и телевизионных сюжетов, включая федеральную прессу и телеканалы. Думаю, это хороший результат для нас. Поскольку программа была очень насыщенной, без социальных сетей, конечно, не обошлось. Для выполнения всего объема работы в этом направлении наша команда была усилена. Активно участвовали и сотрудники других подразделений университета. Благодаря общей командной работе через соцсети нам удалось оповестить и пригласить более 60 000 человек.

Какие мероприятия Педагогических сезонов Вам запомнились больше всего?

Всего в рамках Сезонов прошло более 300 мероприятий. Очень многие из них были адресованы нашим юным гостям. Они очень живо реагировали и на Смешарики, и на танцевальные программы, активно участвовали во всех познавательных мастер-классах, которые проводили наши профильные кафедры и партнеры. Поэтому их живой и веселый смех в эти дни в Старом саду мне запомнился больше всего.

Что ждет нас дальше в «Педагогических сезонах»?

Осень! Но не та тихая и увядающая как в природе, а еще более серьезная и одновременно активная, нацеленная на дальнейшее развитие начавшегося процесса создания образовательной экосистемы. Мы не сомневаемся, что это важно для того, чтобы правильно видеть будущее нашего образования! И мы уверены, что Герценовский университет скажет здесь свое весомое и профессиональное слово.